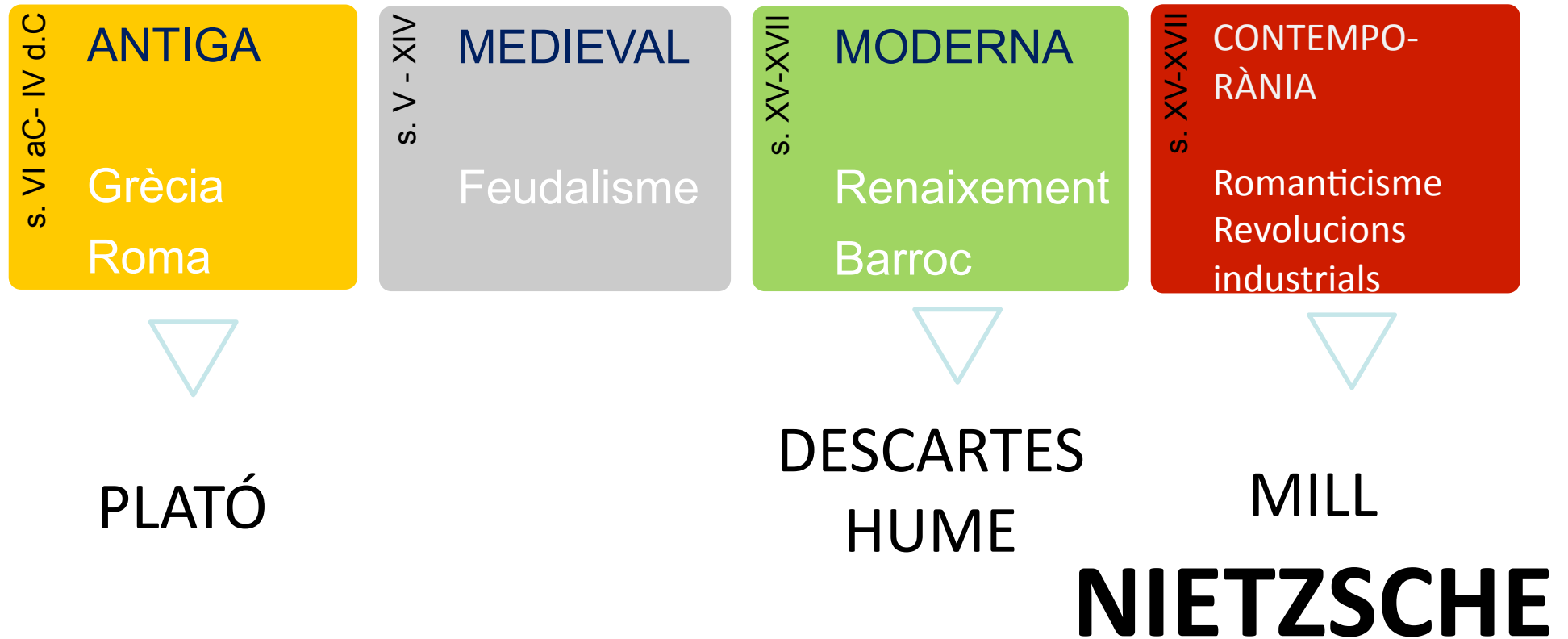
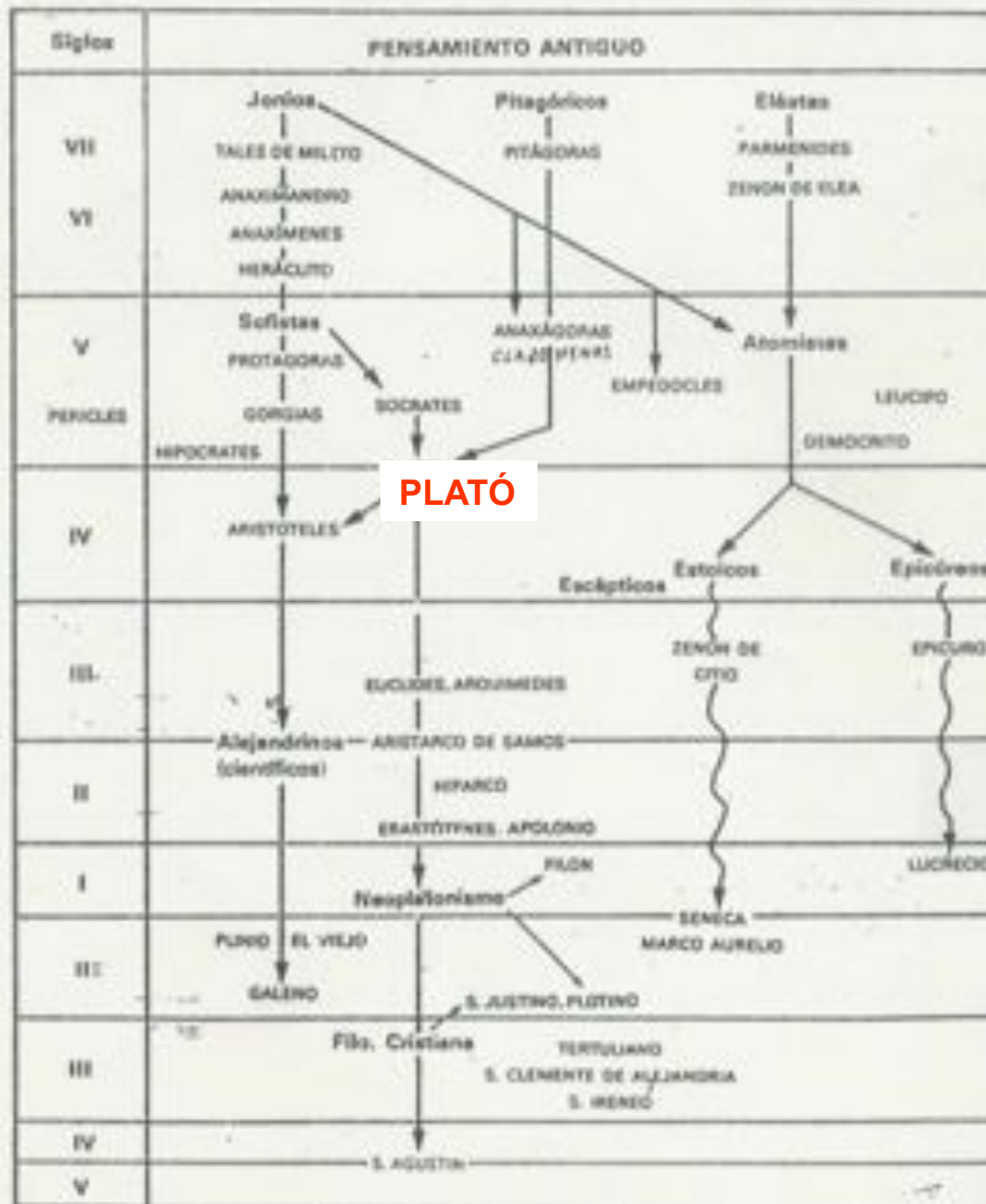


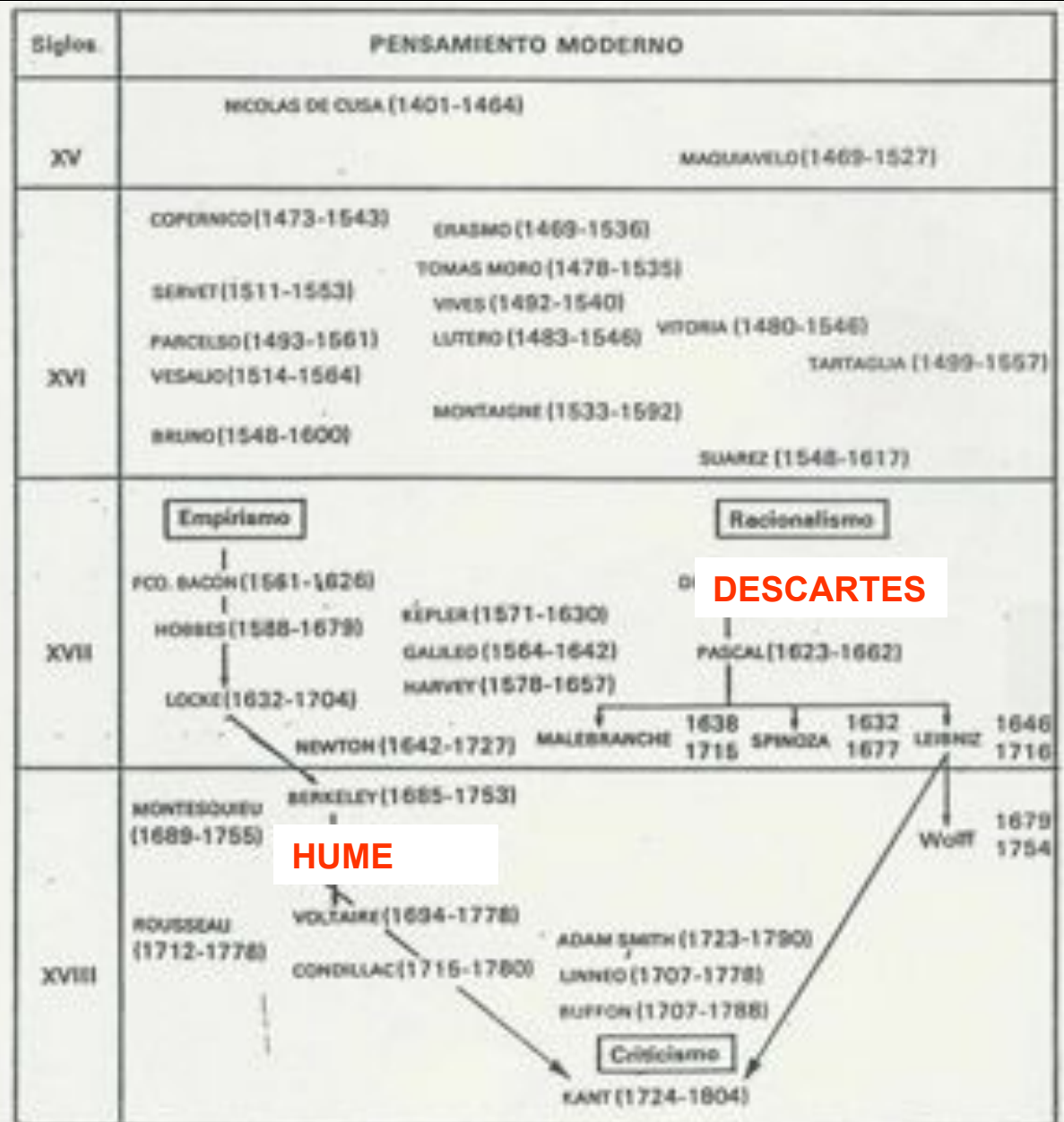
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA

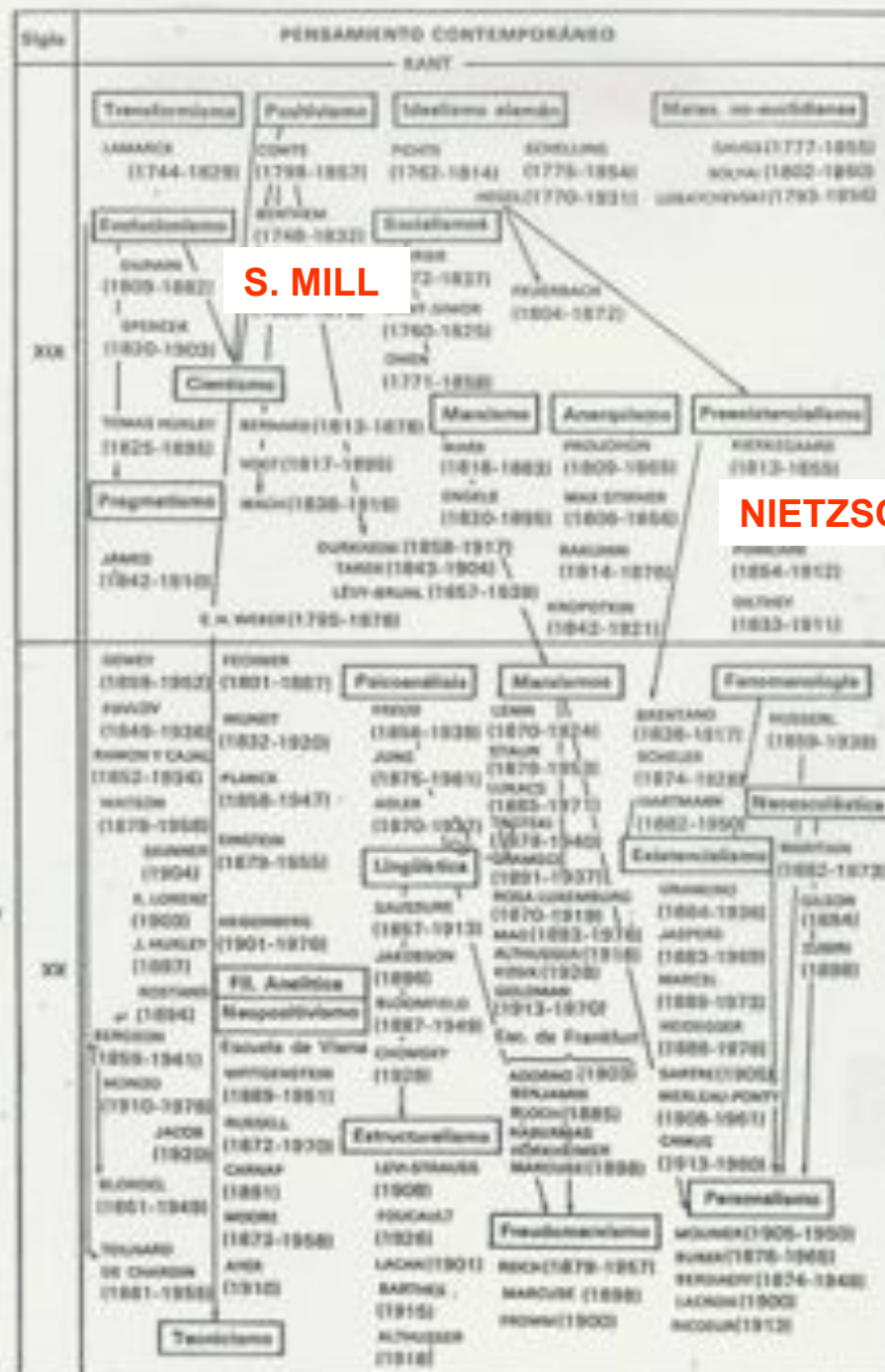


nietzsche



PENSAMIENTO MEDIEVAL		
Siglos	Tradición platónica	Tradición aristotélica
IX	↓ ESCOTO ERIUGENA	↓ AL-JWARIZMI
X		Monasterio de Ripoll Silvestre II AL-FARABI
XI	ANSELMO	Salerno AVICENA
XII ^{da}	ABELARDO	Toledo Sicilia AVERROES
XIII	BUENAVENTURA	Federico II de Alemania ALBERTO MAGNO TOMÁS DE AQUINO ROGERIO BACON DUNS ESCOTO SUAREZ
XIV		OCCAM





VIDEO: FILOSOFIA PER SER FELIÇOS. Alan de Botton Nietzsche

1. A què ens poden ajudar molts filòsofs?
2. Què pensa Nietzsche sobre què és ser feliç?
3. Per què puja al cim el presentador?
4. Quines malalties va patir?
5. Quan es va retirar com a catedràtic?
6. Per què vivia a les muntanyes?
7. Com va ser la seva vida amorosa?
8. Per què és va abraçar a un cavall?
9. Què va aprendre de les seves dificultats?
10. Què cal per tenir una vida satisfactoria?
11. Què li van ensenyar les plantes?
12. Per què és important el risc?
12. Per què censura la beguda?
13. Per què censura el cristianisme?
14. Què van escriure d'ell en el registre parroquial
15. Com diu N. "El que no em mata..."
16. Quina és l'estupidesa més gran?

NIETZSCHE

-CONTEXT CULTURAL

-CONTEXT FILOSÒFIC

DENUNCIA: Marx, Freud

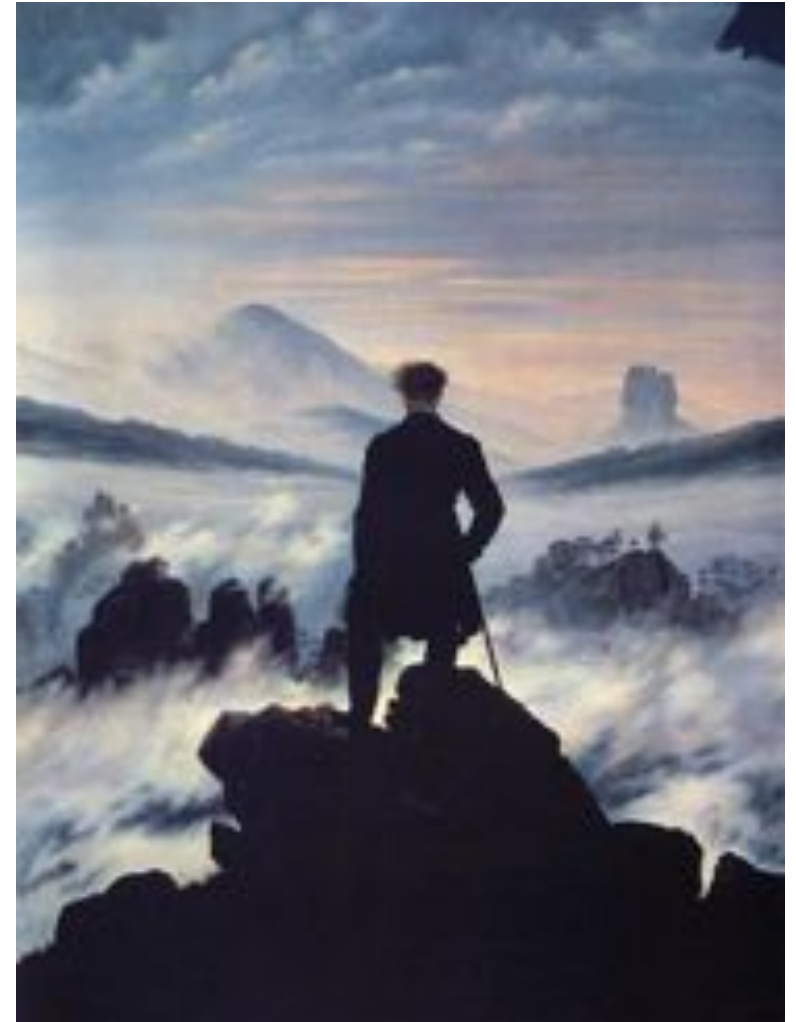
VITALISME: Schopenhauer

-CRÍTICA I PROPOSTA DE NOUS VALORS



CONTEXT CULTURAL: EL ROMANTICISME

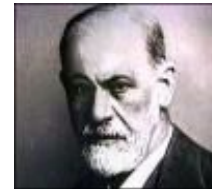
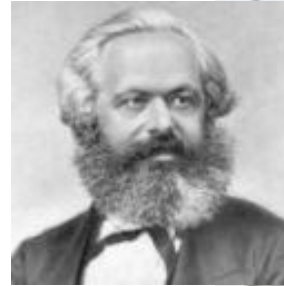
- Exaltació de la **natura**: hi ha un rebuig per l'artificialitat de la civilització.
- Exaltació de **l'individu** com a ésser únic: es dóna culte als homes i dones excepcionals, al geni.
- Exaltació del **sentiment** i el món emotiu. Es produeix una victòria de la fantasia i el sentiment sobre la raó.
- Dins d'aquest corrent es perfilaren dues tendències:
 - Una conservadora, aristòcrata, creient
 - Una altra de més **radical**, escèptica, democràtica i revolucionària



CONTEXT FILOSÒFIC: DENÚNCIA

Nietzsche, Marx i Freud són anomenats filòsofs de la sospita.

- **MARX** desemmascara el sistema capitalista.
- **FREUD** desemmascara la consciència humana amb l'inconscient
- **NIETZSCHE** desemmascara els valors globals de la cultura occidental que considera antihumans.



CONTEXT FILOSÒFIC: VITALISME

*La vida de l'home no és més
que una lluita per
l'existència, amb la certesa
d'acabar vençut*
SCHOPENHAUER



- **CONTRA EL POSITIVISME CIENTÍFIC.**
- **EL MÉS IMPORTANT ESCAPA A LA
RAÓ: LA NATURA, L'HOME, LA VIDA**
- **LA IRRACIONALITAT AL SERVEI DE
L'ART.**
- El món és lluita, dolor, destrucció,
crueltat, error, incertesa...
- És pesimista: l'única opció és l'ascetisme
com a acceptació pasiva de la vida.

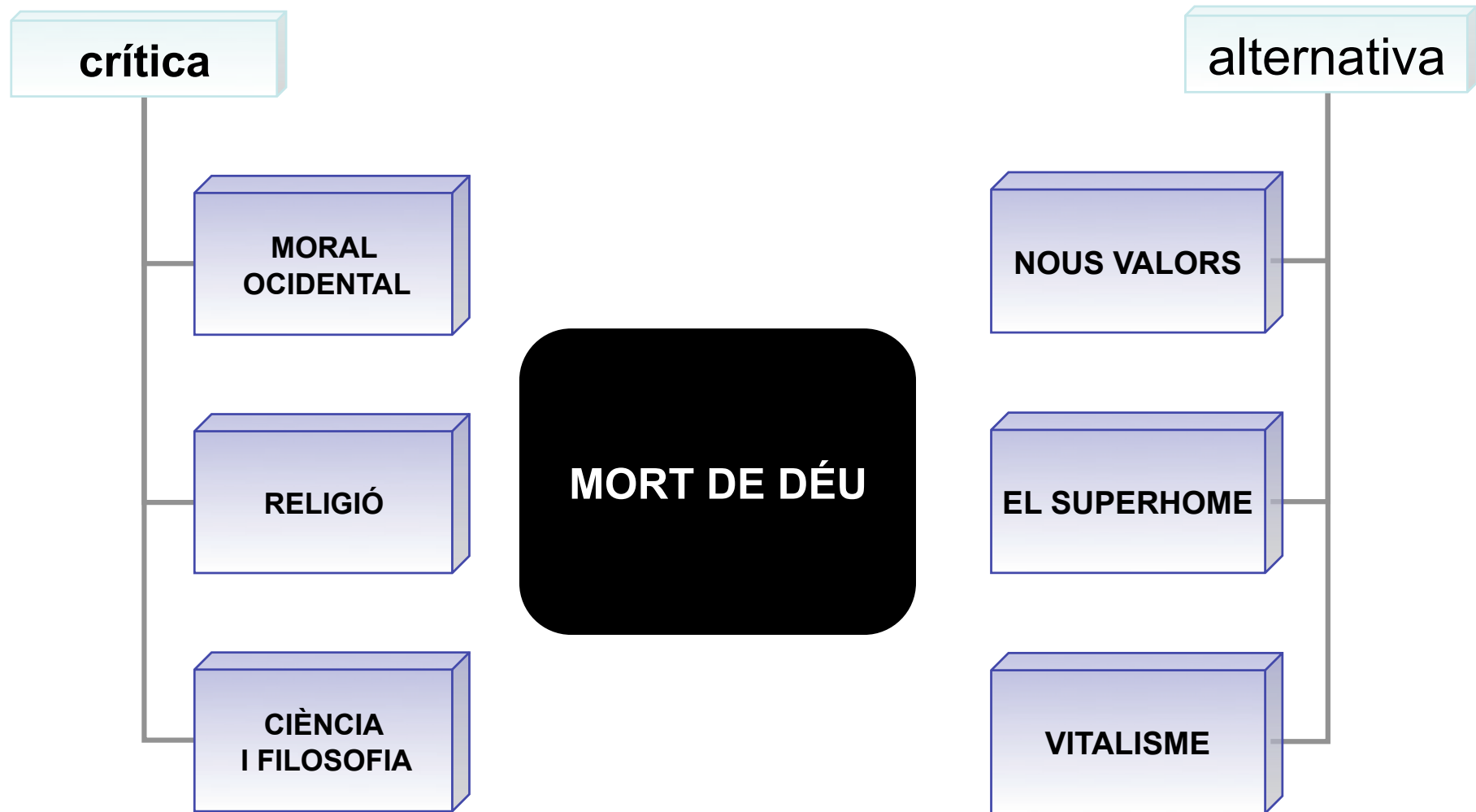


Friedrich Wilhelm Nietzsche

(Röcken, 1844- Weimar, 1900).

- Estudia música, teologia, filologia i filosofia.
- Influenciat pel romanticisme: Wagner, Schopenhauer.
- Fracàs amorós amb Lou Andre-Salomé
- Professor universitari a Basilea
- Malalties diverses (marejos, vòmits, etc..)
- Vida a la muntanya a Sils Marí (Suïça)
- Viatge per Itàlia. Brot psicòtic
- Ingrés en el psiquiàtric
- Obres importants: *Humà, massa humà*, *Així parlà Zaratustra*, *Més enllà del bé i del mal*, *La Genealogia de la moral*.

CRÍTICA a la cultura occidental i proposta de nous valors alternatius



SOBRE LA REALITAT

L'art és l'ull per conèixer a fons el món. La Grècia clàssica ho sabia. Les seves tragèdies ho mostren



APOL·LINI

- ordre
- finitud
- raó
- llum
- serenitat
- eternitat

Món de les idees

Filosofia, ciència

2 elements

DIONISÍAC

- caos
- esdevenir
- instint
- obscuritat
- inquietut
- naixement/mort

Món de les coses

Terra, poder de creació



SOBRE EL CONEIXEMENT

Crítica a la ciència
i a la filosofia



crítica

**MORAL
OCIDENTAL**

RELIGIÓ

**CIÈNCIA
I FILOSOFIA**

No hi ha fets, només interpretacions,
PERSPECTIVES

conceptes, lleis, teories= veritat
Són un desig de viure en pau

En realitat la **veritat** és un
exèrcit de metàfores, metonímies
que ens hem oblidat que ho eren



crítica

MORAL
OCIDENTAL

RELIGIÓ

CIÈNCIA
I FILOSOFIA

Nietzsche ÉS UN GENEALOGISTA DE LA MORAL: descriu l'origen psicosocial dels valors, dels conceptes **bé** i **mal**

Els valors ideals: bellesa, justícia, veritat... són projeccions de tendències humanes: *"on vosaltres veieu ideals jo veig coses humanes, massa humanes"*

Per sobreviure a la realitat caòtica, contradictòria, cruel, preferim creure en un món tranquil, harmònic.



crítica

MORAL
OCIDENTAL

RELIGIÓ

CIÈNCIA
I FILOSOFIA

Els jueus i els cristians han promogut la moral dels esclaus.

El pecat fa de l'home un ésser que amaga l'agressivitat, un ressentit.

Déu representa els més enllà transcendent, vertader, contraposat a la vida humana i al món on vivim.

MORAL DELS **SENYORS** a la Grècia clàssica els valors eren la força, la joia, la salut, la fermesa (valors dels *aristós*)

MORAL DELS **ESCLAUS**: desinterès, abnegació, sacrifici (valors dels sacerdots i del cristianisme)



Representa la invalidesa dels valors de la cultura occidental

Està morint des del Renaixement (antropocentrisme).

Amb la il·lustració és deïfica la raó.

**MORT
DE
DÉU**

NIHILISME

És el que queda després d'aquesta mort la consciència de no tenir valors, de la falta de sentit.

SOBRE L'ÉSSER HUMÀ

La transvaloració



L'home és un animal que no s'ha superat. És un pont entre la bèstia i el superhome

¿Raça superior al homo sapiens?

És l'heroi
És l'esperit creador
És qui refusa la moral establerta i crea la seva.

alternativa

NOUS VALORS

EL SUPERHOME

VITALISME

SOBRE L'ÉSSER HUMÀ

La transvaloració: donar la volta als valors tradicionals



VOLUNTAT DE PODER

No violència o agressivitat, sinó energia creativa, superació constant, expansió, impuls, afirmació

VIDA

És en aquest món, i no en un altre. Implica patiment, sorpresa, indeterminació.

TERRA

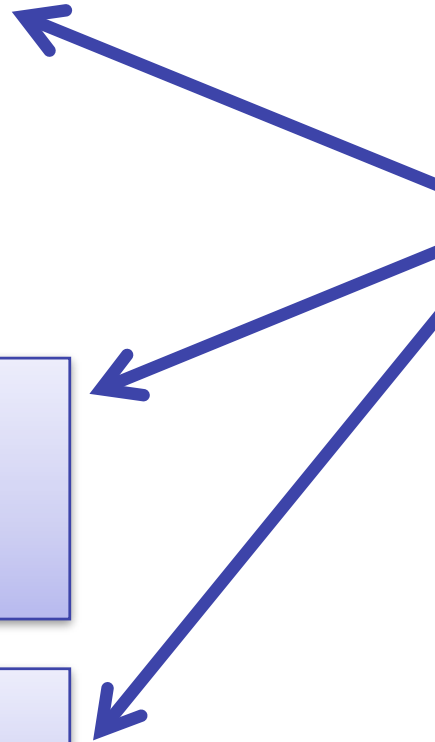
L'únic món és aquest, no hi ha cap altra. Cal no despreciar –lo.

NOUS VALORS

EL SUPERHOME

VITALISME

alternativa



SOBRE L'ÉSSER HUMÀ

La transvaloració



alternativa

LLUITA,

Aceptar el dolor, allò absurd, la vida i la mort

OPTIMISME

A la felicitat s'arriba superant els obstacles, no renunciant a la vida

Contra Shopenhauer (pesimista)

NOUS VALORS

EL SUPERHOME

VITALISME

ETERN RETORN

Visió cíclica del temps (no linial)
Tot és en el temps total. Per tant tot passa infinitat de vegades. Cada moment és decisiu perquè deixa empremta eterna.