

# COLÁS

## SON VERACRUZANO

ESTRIBILLO  
CORO

Versión coral de  
GABRIEL SALDIVAR

Allegro (M.M. ♩=100)

Sopranos  
Altos  
Tenores  
Bajos

Co-lás, Co-lás, Co-lás y Ni-co-lás, lo mu-cho que te  
Co-lás, Co-lás, Co-lás y Ni-co-lás, lo mu-cho que te  
Co-lás, Co-lás, Co-lás y Ni-co-lás, lo mu-cho que te  
Co-lás, Co-lás, Co-lás y Ni-co-lás, lo mu-cho que te

S.  
A.  
T.  
B.

1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup> FINE

quie-ro y el mal pa-go que me das. Co-lás, Co-das. das. Bom bom.  
quie-ro y el mal pa-go que me das. Co-lás, Co-das. das. Bom bom.  
quie-ro y el mal pa-go que me das. Co-lás, Co-das. das. Bom bom.  
quie-ro y el mal pa-go que me das. Co-lás, Co-das. das. Bom bom.

Siquen las COPLAS, alternándolas siempre con el ESTRIBILLO.

NOTA: Se alterna el ESTRIBILLO con las COPLAS siempre:

BA12837

- ESTRIBILLO — 1ª COPLA
- ESTRIBILLO — 2ª COPLA
- ESTRIBILLO — 3ª COPLA
- ESTRIBILLO — 4ª COPLA
- ESTRIBILLO, que al repetir va al FINE

© Copyright 1969 by RICORDI AMERICANA S. A. E. C. - Buenos Aires.  
Todos los derechos de edición, revisión, transcripción, traducción y reproducción están reservados.  
Queda hecho el depósito que establece la Ley 11.723.

COPLAS  
SOLISTA CON CORO

TENOR SOLO

1ª Si quie - res y si pue - des, si no tú me di -  
 2ª A - ma - da Mar - ga - ri - ta mu - jer de Don Si -  
 3ª Cuan - do te - nía di - ne - ro, me de - cían Ni - co -  
 4ª Bo - ni - ta Pla - za de Ar - mas, que en Ve - ra - cruz es -

Sopranos  
Bom bom bom

Altos  
Bom bom bom

Tenores  
Bom bom bom

Bajos  
Bom bom bom

T. Solo

rás, ¡ay! qué bo - ni - to bai - la la mu - jer de Ni - co - lás.  
 món, que quie - re que me co - ma los ta - ma - les de ra - tón.  
 lás, y aho - ra que ya no ten - go só - lo me di - cen Co - lás.  
 tá, ro - dea - da de mu - cha - - chas y en me - dio Ni - co - lás.

S.  
bom bom bom bom bom bom bom.

A.  
bom bom bom bom bom bom bom.

T.  
bom bom bom bom bom bom bom.

B.  
bom bom bom bom bom bom bom.