

# Prado verde y florido

FRANCISCO GUERRERO  
(1528-1599)

Soprano (S): Pra - do ver - de \_y flo - ri - do, Pra - do  
Alto (C): El fres - co\_y man - so vien - to, El fres -  
Tenor (T): Pra - do ver - de \_y flo - ri - do, Pra - do  
Bass (B): El fres - co\_y man - so vien - to, El fres -  
Measures 5-10:  
ver - de \_y flo - ri - do, Fuen - te cla - ra, a - le - gres  
co\_y man - so vien - to que\_ os a - le - gra, es - ta de  
ver - de \_y flo - ri - do, Fuen - te cla - ra, a - le - gres  
co\_y man - so vien - to que\_ os a - le - gra, es - ta de  
ver - de \_y flo - ri - do, Fuen - te cla - ra, a - le - gres  
co\_y man - so vien - to que\_ os a - le - gra, es - ta de  
Measures 10-15:  
ar - bo - le - das y som - bri - as, pues veis  
mis sus - pi - ros in - fla - ma - do, y pues  
ar - bo - le - das y som - bri - as, pues veis  
mis sus - pi - ros in - fla - ma - do, y pues  
ar - bo - le - das y som - bri - as, pues veis  
mis sus - pi - ros in - fla - ma - do, y pues  
ar - bo - le - das y som - bri - as, pues veis  
mis sus - pi - ros in - fla - ma - do, y pues

14

- las pe - nas mi - as ca - da ho - ra, con - ta - das  
- os ha da - ña - do has - ta\_a - go - ra, pe - did vues -  
  
- las pe - nas mi - as ca - da ho - ra,  
- os ha da - ña - do has - ta\_a - go - ra,  
  
- las pe - nas mi - as ca - da ho - ra, con - ta - das  
- os ha da - ña - do has - ta\_a - go - ra, pe - did vues -  
  
- las pe - nas mi - as ca - da ho - ra,  
- os ha da - ña - do has - ta\_a - go - ra,

19

blan - da - men - te, con - ta - das blan - da - men - te con -  
tro re - me - dio, pe - did vues - tro re - me - dio a ta - das blan - da -  
con - ta - das blan - da - men - te con -  
pe - did vues - tro re - me - dio a mi pas - to - ra,  
  
blan - da - men - te, con - ta - das blan - da - men - te, con -  
tro re - me - dio, pe - did vues - tro re - me - dio a blan - da - men -  
con - ta - das blan - da - men - te, con - ta - das blan - da -  
pe - did vues - tro re - me - dio a mi pas - to - ra,

23

te a mi pas - to - ra, > que si con -  
dio a mi pas - to - ra, > que si con - mi - go es  
men - te a mi pas - to - ra, > que  
a mi pas - to - ra, > que

27

que si con - mi - go\_es du - ra qui - zá la\_a-blanc - da -  
- mi - go\_es du - ra qui - za la\_a - blan - da - ra vues -  
du - ra qui - zá la\_a-blanc - da - ra vues - tra fres -  
si con - mi - go\_es du - ra qui - za la\_a -

31

ra vues - tra fres - cu - ra, qui - zá  
tra fres - cu - ra vues - tra fres - cu - ra, qui - zá  
cu - ra vues - tra - fres - cu - ra, qui - zá  
blan - da - ra vues - tra fres - cu - ra, qui - zá

35

- la\_a-blanc - da - ra vues - tra fres - cu - rit. - ra.  
- la\_a-blanc - da - ra vues - tra fres - cu - rit. - ra.  
- la\_a blan - da - ra vues - tra fres - cu - rit. - ra.  
- la\_a blan - da - ra vues - tra fres - cu - rit. - ra.

D.C.