



4.2.- Tema de l'obra: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.3.- Quan passa l'acció? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.4.- On transcorre? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 5. Estudi dels personatges

5.1.- El/s personatge/s principal/s és/són \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5.2.- Descripció física i psicològica del personatge principal: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5.3.- Altres personatges: Qui són i com són (assenyala la relació amb el principal): \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 6. 4.- Estructura narrativa

6.1.- Com està dividida l'obra (capítols, escenes, històries independents): \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6.2.- Parts de la història: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 7. Anàlisi de la forma

7.1.- Tipologia textual predominant (narració, descripció, diàleg): \_\_\_\_\_  
Busca un exemple de cada tipologia: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7.2.- El llenguatge és col·loquial o culte? \_\_\_\_\_  
Busca algun exemple de les frases col·loquials: \_\_\_\_\_

