

Llibre de text: *Diàlegs 2. Valencià. Llengua i Literatura*. Ed. Marfil

Llibres de lectura durant el curs:

**1r període (14-18 novembre)**

- Mompó, Francesc., *Els ulls del llac*. Ed. Alfaguara/Voramars

Lectures optatives:

- Stevenson, R.L., *El cas misteriós del Dr. Jekyll i Mr. Hyde*. Ed. Bromera (o altres)

**2n període (16-20 gener)**

- Steinbeck, John, *La Perla*. Ed. Vicens Vives (pàg. 160)

Lectures optatives:

- Poe, Edgar Allan, *L'escarabat d'or*. Ed. Bromera (pàg. 88)

**3r període (19-24 març)**

- Climent, Leo, *La vall dels oblidats*. Ed. Tabarca (pàg. 132)

Lectures optatives:

- Verne, Jules, *Miquel Strogoff*, Ed. Vicens Vives (Col. Cucanya Aitana)

**4t període (14-18 maig)**

- Vilaplana, Silvestre, *Les urpes del diable*. Ed. Marfil

Lectures optatives:

- Castellano, Pep, *L'herència del càtars*. Edicions del Bullent
- Durant la *Fira del llibre* (principi del tercer trimestre) l'alumnat podrà adquirir algun altre llibre —al seu gust— que també s'afegirà als anteriors com a lectura optativa.

LA LECTURA DE QUATRE LLIBRES AL LLARG DEL CURS —un en cada període — ÉS CONDICIÓN NECESSÀRIA PER APROVAR CADA AVALUACIÓ I EL CURS EN LA SEUA TOTALITAT. En finalitzar cada trimestre, es realitzarà un control de lectura, oral o escrit, en què es contestaran un seguit de preguntes sobre el llibre per tal de demostrar ÚNICAMENT la seua lectura. Llegir més d'un llibre en cada trimestre significarà una millora considerable de la qualificació d'avaluació.

La qualificació de cada avaluació serà:

- ◇ un 60 %, *el treball personal* durant l'avaluació: elaboració de textos a classe o a casa, dictats, exercicis gramaticals, enregistraments de cintes, etc.
- ◇ un 40 % *els exàmens* realitzats durant l'avaluació.

Pel que fa a les avaluacions, se seguirà el sistema d'AVALUACIÓ CONTÍNUA. No hi haurà RECUPERACIONS: la primera avaluació suspesa es recupera en aprovar la segona; i per recuperar la segona, s'ha d'aprovar la tercera i final. Per tant, la qualificació de la tercera avaluació, l'última, és la definitiva per a tot el curs, independentment de les notes aconseguides en les altres avaluacions.

Els textos que s'elaboraran a classe, o a casa, sempre tindran una extensió mínima de 12 línies, unes 150 paraules. Aquesta extensió tan reduïda permetrà que tot l'alumnat siga capaç de redactar-los i revisar-los a consciència, alhora que permetrà una ràpida correcció per part del professor.

## **NORMES A TENIR PRESENT EN LA CONFECCIÓ DE TREBALLS.**

Els treballs de classe s'han de presentar SEMPRE CORRECTAMENT. Per això caldrà que mantingues les següents normes:

- En primer i segon de l'ESO, són recomanables les llibretes de fulles perforades que se separen fàcilment i després es poden guardar en una carpeta d'anelles. És molt important tenir els treballs ben ordenats per a qualsevol control posterior.
- Guarda sempre els marges corresponents a dreta i esquerra, dalt i baix.
- Escribeu sempre amb bolígraf blau o negre, i sense coloraines. No hi utilitzes mai el llapis.

En preparar un document o treball has d'observar els següents tres criteris:

- La intel·ligibilitat d'allò que escrius.
- La pulcritud de la presentació.
- L'estètica del seu format.

El seguiment d'aquests tres criteris n'estimulen la lectura i causen en el/la lector/-a una bona impressió. Per contra no respectar aquests criteris provoca en el/la lector/-a una mala impressió, i, el que és pitjor, un primer dubte a priori sobre l'esforç i el treball realitzat. En el cas dels exàmens o d'altres exercicis a puntuar, una bona, o dolenta, presentació predisposen el/la corrector/-a positivament o negativament.

Per a una bona presentació del text que afavoresca la intel·ligibilitat has de seguir les següents instruccions:

- Usa durant tot el document el mateix tipus de lletra.
- Sigues net/-a en la presentació.
- Si has d'esborrar, fes-ho amb cura de no embrutar, no arrugar o esguerrar el paper.
- Si utilitzes l'ordinador, selecciona el format adequat.

En el format general d'un full segueix les regles següents:

- Conserva un espai, sempre el mateix, entre el límit superior del full i la primera línia escrita, així com entre el límit inferior i la darrera línia escrita: aproximadament uns 4 cms.
- En l'elaboració de treballs llargs, el full inicial de cada capítol o apartat deixa un marge superior a l'anterior: aproximadament uns 7 o 8 cms entre el límit superior i la primera línia.
- Conserva un marge lateral esquerre de 2'5 cms., i un dret d'1 cm.
- En començar un paràgraf, inicia l'escriptura en la primera línia uns espais més a la dreta que en la resta. En l'ordinador, a tal fi tens el tabulador o el sagnat.
- Deixa espais entre els paràgrafs de tal manera que prompte es distingisca l'estructura del text.
- Si escrius a màquina o amb ordinador deixa un espai en blanc darrere d'una coma, punt, dos punts i punt i coma.
- Prepara't, i utilitza, una plantilla amb les característiques anteriors si tens problemes per recordar-los, o per escriure recte en paper en blanc. Amb el temps ja no en tindràs necessitat.

Per finalitzar, tingues ben present:

- *EN TOT CAS, SEMPRE ABANS DE PRESENTAR UN DOCUMENT O TREBALL REL·LIG-LO I CORREGEIX-LO TOT.*
- *ELS EXÀMENS SÓN ELS TREBALLS MÉS IMPORTANTS I REPRESENTATIUS DEL TEU TREBALL DURANT L'AVUACIÓ, PER AIXÒ SEGUEIX-HI ESCRUPOLOSAMENT LES NORMES ANTERIORS: SEMPRE T'AFAVORIRAN.*