

## CLAU

### 1.

1. d. S'escriuen diferent i es pronuncien diferent.
2. b. S'escriuen igual i es pronuncien diferent.
3. a. S'escriuen igual i es pronuncien igual.
4. b. S'escriuen igual i es pronuncien diferent.
5. d. S'escriuen diferent i es pronuncien diferent.
6. a. S'escriuen igual i es pronuncien igual.
7. d. S'escriuen diferent i es pronuncien diferent.
8. a. S'escriuen igual i es pronuncien igual.
9. b. S'escriuen igual i es pronuncien diferent.

### 2.

grup, equip, tip, tomb, calb, xarrup, rumb, tap, grip, colp, camp, estrip, palp, adob

### 3.

llop - lloba, miop - miopia, drap - drapaire, tub - tuberia, polp - polpera, serp - serpet, àrab - arabesc, corb - corbera, sogorb - sogorbí, esnob - esnobisme, xop - xopera, esparadrap - esparadrapet, pap - papada, xarop - xaropet

### 4.

- a. Tinc **dubtes** de quina és la millor **opció**.
- b. És **absurd** que perdes els **estreps** per tan poca cosa.
- c. Al mateix passadís **subterrani** hi havia un altre **obstacle**.
- d. El Lluís no **sap** què fer **dissabte**.
- e. La **psicologia** dels **cabdills** es basa sovint en una **obsessió**.
- f. És un escriptor d'arguments molt **subtils**.
- g. El **baobab** és un arbre tropical.
- h. Al **club** es respirava un gran **optimisme**.
- i. Un **heptàgon** és un polígon de set costats.
- j. Si tens **dubtes** sobre l'**escriptura** grega, no t'hi **capfiques** i consulta una bona gramàtica.

### 5.

dit	verd	barret	fred	gest	tard
vuit	àcid	florit	nit	brut	orellut
sud	nebot	brot	nord	prat	covard
estret	partit	net	mut	set	paret

### 6.

estret: estretor, estretesa	fluid: fluïdesa	ràpid: rapidesa
fred: fredor	sord: sordesa (o bé: sort: sorteig)	àvid: avidesa
covard: covardia	estúpid: estupidesa	pèrfid: perfídia



just: justesa, justícia	càndid: candidesa	cert: certesa
vàlid: validesa	verd: verdor	esplèndid: esplendidesa
curt: curtedat, curtesa	trist: tristesa, tristor	sòlid: solidesa
intrèpid: intrepidesa	tímid: timidesa	cabut: cabuderia
quart: quarter, quartet	òxid: oxidació	net: netedat

## 7.

(Us proporcionem només el significat de les paraules; podeu donar les vostres frases al vostre tutor perquè us les corregisca.)

llar: Lloc d'una casa amb paviment de pedra o de toves refràctaries on es fa foc per a calfar-s'hi o per a cuinar, proveït de xemeneia de campana ampla per a l'eixida dels fums. / Casa.

llard: Greix tret per fusió del sagí del porc.

sort: Encadenament de successos considerat com a fortuït. / Mena. / Peça de terra més o menys petita que no forma masia.

sord: Que no hi sent, que pateix de sordesa. / Que no vol escoltar recomanacions, consells, etc. / Que no fa soroll, que té un so apagat, poc distint. / Dit del fonema consonàntic que es realitza sense vibració de les cordes vocals.

quin: Un (o uns quants) d'un grup o nombre de persones o coses sobre el qual (o els quals) recau una interrogació directa o indirecta.

quint: Cinqué. / Tret a la sort d'entre cinc. / Acció o efecte de quintar. / Home que, per sorteig, ha de ser soldat.

## 8.

sec	seca	secs	seques
amic	amiga	amics	amigues
grec	grega	grecs	gregues
ric	rica	rics	riques
cec	cega	cecs	cegues
groc	grogga	grocs	grogues
fresc	fresca	frescs	fresques
blanc	blanca	blancs	blanques
poc	poca	pocs	poques
antic	antiga	antics	antigues

## 9.

corcar: corc

llargada: llarg

albergar: alberg

pessigar: pèssic	amargar: amarg	naufregar: naufrag
dringar: dring	esparreguera: espàrrec	franquesa: franc
pedagogia: pedagog	arcada: arc	atrafegar: tràfec
castigar: càstig (o: castic)	dramatúrgia: dramaturg	manegar: mànec
fastigós: fàstic	estomacal: estómac	prodigar: pròdig

**10.**

- Augmenta la fragmentació d'Occident.**
- L'**arquitecte** mateix va **suggerir** el **pacte**.
- La seua **acció** pot ser gairebé un **delicte**.
- És una **anècdota** digna del **rector**.
- L'**astròleg** va arribar d'**incògnit** enmig del **tràfec**.
- Es vol **accelerar** la **signatura** del **tractat**.
- El **meteoròleg** ha fet un **pronòstic** del temps més aviat **benigne**.
- Parlava el **suec** amb un **accent magnífic**.
- Volien **impugnar** el **paradigma** de la investigació per **dogmàtic**.

**11.**

govern, governador	treball, treballador
savi, saviesa	buidar, buit
enveja, envejós	bullir, bullit
veure, vista	trobada, trobar
canvi, recanvi	botifarra, botifarrer
prova, emprovar	barba, barbut
ganivet, ganivetada	tombant, tombar
gravat, gravador	abocar, abocador
fava, favera	rebotar, rebotador
esvelt, esveltesa	saber, sabut
cavaller, cavall	arribada, arribar

**12.**

- Em falten diners, no m'han tornat bé el **canvi**.
- No vam poder **veure** aquella pel·lícula.
- Es va **emprovar** les sabates i li anaven molt bé.
- Aquest aire fred m'ha tallat els **llavis**.
- A taula, hi falta un **ganivet**.
- És un **envejós**, sempre vol el que jo tinc.

- g. Hem punxat la roda, haurem de traure la de **recanvi**.
- h. No és un **cavall**, que és una mula.

**13.**

- a. Tenia gana i va deixar el plat **buit**.
- b. No li agrada la **botifarra** amb mongetes.
- c. Li van **rebentar** el globus amb l'agulla.
- d. El tren va **arribar** a les vuit en punt.
- e. Després de travessar la plaça heu de **tombar** a la dreta.
- f. Vol **saber** tot el que ha passat.
- g. Aquest peix no és per a fregir, és per a **bullir**.
- h. He buscat el llibre però no el puc **trobar**.

**14.**

- a. L'**advocat** de la **gavardina** grisa **passejava avorrit** amunt i **avall**.
- b. Per a les postres **serviren** peres en **almívar**, però se'ls **oblidà** el licor.
- c. L'**automòbil** li va **bolcar** quan **tornava** de **Biscaia**.
- d. Aquell xiquet tan **desimbolt canvià** en complir els nou anys.
- e. **Lluitaven** per aconseguir **canviar** la llei de l'**avortament**.
- f. La primera **prova** que inicià la inauguració del **pavelló** fou la de **javelina**.
- g. El bou va **envestir Esteve** quan **estava** a la porta de la **taverna**.

**15.**

- a. Li agraden molt els **balls** de carrer.
- b. L'estiu passat vam anar a la **vall** de Gallinera, a la Marina Alta.
- c. Els accionistes van **votar** a favor del candidat.
- d. Ja han començat a **botar** la pilota.
- e. La major part dels treballadors secundà la **vaga**.
- f. No li agradaven les sabates amb cordó perquè no sabia fer-se la **baga**.
- g. Només va **beure** un got de vi.
- h. Vam anar a la plaça però no et vam **veure** allí.
- i. És una tela molt **basta**, no té finor.
- j. Tenia una **vasta** cultura.

**16.**

PRIMITIU	DERIVAT	PSEUDODERIVAT
cervell	<b>cervellet</b>	cerebral
corb	<b>corbera</b>	còrvids
llavi	<b>llaviejar</b>	labial
avortar	<b>avortament</b>	abortiu
escriure	<b>escrivania</b>	escriba
moure	<b>moviment</b>	mòbil
prova	<b>provatura</b>	probable

17.

zero	alzina	zel
cervesa	esquizofrènic	avisar
casa	donzella	llisa
amazona	curiosa	confusió
esmorzar	zona	zebra
avisar	seriosa	brusa
topazi	aranzel	ozó
llosa	zenit	físic
zebú	fusió	musaranya
tisana	zinc	enze
enzim	àzim	brunzit

La grafia “s” només té valor de /z/ **quan apareix entre dues vocals** (amb unes poques excepcions: darrere de consonant també sona /z/ en els derivats amb el prefix *trans-* seguit de vocal –ex. *transatlàntic-* o en els que es formen a partir dels mots *fons* i *dins* –ex. *enfonsar*, *endinsar-*).

La grafia “z” **pot aparèixer en totes les posicions**, encara que és rara en posició final absoluta de paraula (hi apareix en la flexió verbal de *brunzir*, en la 3a pers. sing. del pres. ind.: *brunz*).

18.

**essa sorda:** passeig, bicicleta, bressol, arrissar, antesala, tossut, tassa, pòlissa, mosso, regalèssia

**essa sonora:** cosina, depòsit, televisor, països, presó, Ignasi, noblesa, vellesa, trapezi

La grafia “ss” (essa doble) **només pot aparèixer en posició intervocàlica** (amb unes poques excepcions: les paraules amb el prefix *trans-* + arrel començada per *s-* porten dues esses darrere de la ena –ex. *transsiberià*, *transsexual-*; el plural del determinant *qualsevol* és *qualssevol*).

19.

**essa sorda:** dolçor, jersei, llençol, conversa, pacient, capsa

**essa sonora:** botzina, quinze, tretze, endinsar, dotzena, transeünt, atzavara, alzina, enfonsar

La grafia “ç” **representa sempre el so de /s/ (essa sorda)**.

20.

traça	traces	trací	traços	traçut	traç
vença	véncer	vencí	vençó	vençut	venç
començar	comences	comencí	començos		començ
endreçar	endreces	endrecí	endreços		endreç
llança	llances	llancí			
		comercial	comerços		comerç

La grafia “ç” pot aparèixer només davant les vocals *a, o, u*, o bé en posició final de paraula.

La grafia “c” sona /s/ davant de les vocals *e, i* (i sona /k/ davant les vocals *a, o, u*, o bé en posició final de paraula).

21.

cendrer, feliç, braços, plaça, velocitat, tros, calç, pinces, pastisseria, dolç, força, cançó, abadessa, cim, esbós, concili, professors, classe, interessant, fals (“no vertader”; o bé: falç “corbella”)

22.

Del cotxe a **casa**, de l'**oficina** a l'**autobús**, cada dia caminem menys. El senderisme trenca la rutina i permet de conèixer la flora, la fauna i els costums de llocs remots. El senderisme o *trekking*, terme anglés que significa “caminar”, és original del Nepal, país on es troba el **cim** de l'Everest, sùmmum del senderisme.

Al nostre país hi ha organitzacions que preparen **excursions** de senderisme. Segons que **assenyalen** els responsables d'aquestes, els valencians som persones poc acostumades a caminar. Per aquest motiu el major **aliciet** consisteix a oferir unes **vacances** on caminar no siga l'únic objectiu.

La marxa, sempre al ritme que **imposen** els mateixos caminants, es completa amb **visites** als monuments, monestirs i **esglésies** que es troben en la ruta elegida. Després de la **interessant** jornada es **passa** la nit en les **cases** rurals prèviament **concertades** on s'**assaboriran** els plats típics de la **zona**.

23.

Escriurem una sola essa entre vocals, encara que sone sorda, després de la majoria de prefixos. En el cas del prefix *a-*, no doblarem la essa quan aquest prefix tinga un sentit privatiu (“manca de”; p. ex. *asimetria*: “manca de simetria”); en el cas de *di-*, no doblarem la essa quan el prefix tinga un sentit duplicatiu (p. ex. *disèpal*: “que té dos sèpals”).

24.

panxa	xoc	cotxe	arxiu	xampú
empatx	xulla	xandall	dutxa	xiular

ganxo	sandvitx	butxaca	xoriç	xamfrà
perxa	motxilla	tatxa	orxata	fletxa

25.

agenollar-se	aixafar	ajudar	ajuntament
aixecar-se	ajuntar	aixeta	vigília
vaixell	vigilant	urgent	teixit
seixanta	regió	xerés	projecte
jaure	rajola	rebaixar	reconéixer
xenofòbia	xifra	just	jurat
Xavier	xilòfon	giravolt	xarop
xarxa	ginesta	Xixona	Xeraco
gest	Xàbia	gerent	gitano
xativí	jardí	javelina	reixa

so de /j/	
aixecar-se	vaixell
seixanta	xenofòbia
Xavier	xarxa
xativí	aixafar
xifra	xilòfon
Xàbia	aixeta
xerés	rebaixar
Xixona	teixit
reconéixer	xarop
Xeraco	reixa

so de /d /	
agenollar-se	jaure
gest	ajuntar
vigilant	regió
rajola	ginesta
jardí	ajudar
urgent	just
giravolt	gerent
javelina	ajuntament
vigília	projecte
jurat	gitano

26.

dijous	enveja	ajustar	formatge
girafa	dirigir	Jesús	rajola
gerani	aljub	enginyer	esponja
rellotger	viatge	jersei	jutjat
platja	pitjor	desitjós	objecció

27.

a. goteig: gotejar	f. blanqueig: blanquejar
b. gemec: gemegar	g. llampec: llampegar
c. parpelleig: parpellejar	h. desig: desitjar
d. espurneig: espurnejar	i. mànec: manegar
e. remoreig: remorejar	j. guspireig: guspirejar

28.

«Tens 22 anys. Ets bonica. Fas **goig**. I et claves ací, avui **diumenge**, a casa meua, en comptes d'anar-te'n amb les **amigues**. Quan **jo** tenia la teua edat me n'anava a **passeig**, al ball, al teatre; em divertia amb el **grup d'amigues** i amics. **Desitjava** distraure'm; passar-ho bé. **Desitjava**, naturalment, trobar un marit... Tu, en canvi, què fas? T'apartes del **jovent**, no t'interessa l'amistat ni els dies de festa, ben sovint, **puges** en aquesta casa tota **arreglada** a fer-me companyia, a **deixar** passar les hores inútilment. Tot **això**, ho torne a dir, ho trobe ben estrany.

—És que no m'**agraeixes** que **puge** a estar-me amb tu?

—A estar-te amb mi...? —**Repeteix** Maria, subratllant amb el to de la veu el que té d'absurda, d'insuficient, l'**explicació** de la **germana**—. Isabel, no t'entenc.

Aleshores, Isabel, que s'ha sentit un **xic** incòmoda amb l'interrogatori, respira com alliberada. Es **repenja** sobre la cadira i **fixa** l'**esguard** en la petita flor que s'escampa per les parets de l'habitació.»

Ernest Martínez Ferrando, *Narracions*

29.

so de /t/	<b>X</b>	xocolate, arxiduc, panxa, xampú
	<b>TX</b>	pitxer, totxo, sandvitx, despatx
	<b>-IG</b>	raig, roig, faig
	<b>-G</b>	migdia, desig
so de /d/	<b>G</b>	gent, gerani, enginyeria, ginesta
	<b>J</b>	objectiu, jove, jerarquia, projecte
	<b>TG</b>	patge, fetge
	<b>TJ</b>	pitjor, jutjat
	<b>DJ</b>	adjunt, adjacent

30.

enutjar, enuig; cartutxera, cartutx; estiuejar, estiueig; estotjos, estoig; pujol, puig; rebutjar, rebuig; fageda, faig; rojor, roig; escabetxina, escabetx; safareget, safareig; capritxos, capritx; mitja, mig; empatxos, empatx; passejar, passeig; esquitxar, esquitx; gavatxos, gavatx; assajar, assaig; desitjós, desig; lletjor; lleig; marejar, mareig; oretjol, oreig; bogeria, boig; despatxar, despatx; trepitjada, trepig

31.

- Mitja** hora de **passeig** i tornes al **despatx** com nou.
- Els **cotxes** no poden arribar a la **platja**.
- Lluís encenia la **metxa** i Pere llançava el **cartutx**.
- Et queden **fitxes** de la mida **mitjana**?
- Pel **maig** cada dia un **raig**.
- Quin **goig** poder visitar la **fageda**!
- El **llebetjol** és el vent de **llebeig** molt suau.
- Les **sitges enlletgeixen** el **paisatge**.
- La **pluja** i la pedra van fer malbé les **panotxes** de dacsà.



- j. Ja has **corregit** les nostres llibretes?  
k. Obri l'**estoig** i trau-ne la capsa de les **xinxetes**.

**32.**

defugir, defuig, defuja, defugim  
anar, vaig, vaja, anem  
desfer, desfaig, desfaça, desfem  
empatxar, empatxe, empatxe, empatxem  
fugir, fuig, fuja, fugim  
esquitxar, esquitxe, esquitxe, esquitxem  
veure, veig, veja, vegem  
desitjar, desitge, desitge, desitgem  
fer, faig, faça, fem  
tatxar, tatxe, tatxe, tatxem

**33.**

enverinar	commoció	tramvia	enmig	enfitar	comtal
trionf	circumloqui	xamfrà	tanmateix	biennal	connexió
immergir	convit	circumferència	annexionar	immens	infàmia
imminent	informar	immortal	ennegrit	confessió	innocència

**34.**

immaterial, immedicable, immenjable, immerescut, immillorable, immòbil  
(Podeu donar les vostres frases al vostre tutor perquè us les corregisca.)

**35.**

- a. En un moment donat, la **simfonia canvia** de ritme.  
b. La **càmfora** es posa a la roba per evitar el **trionf** dels corcons.  
c. Ha **convocat** una roda de **premsa** al **paranimf** de la Universitat.  
d. **Annex** trobaràs un **conte** escrit pel senyor **comte** sobre la **metempsicosi**.  
e. El dret d'**emfiteusi** sobre els **campes** els ha **complicat** l'**assumpte** de l'**herència**.  
f. L'**atemptat** va commoure en poc de **temps** tota l'opinió pública.  
g. L'**infant** presentava **síntomes** d'haver **emmalaltit** en poc de **temps**.  
h. Del seu **bienni** de direcció, n'ha quedat una bona **empremta** en l'**empresa**.  
i. **Tanmateix**, **Susanna** l'havia **convidat** a jugar a **tenis** (o: **tennis**).  
j. Hem demanat l'**exempció** de **gimnàstica**.  
k. L'**assumpció** del govern per part del **triumvirat** ha **confirmat** les expectatives.  
l. Quan va veure la **circumferència** a la pantalla, va esbossar un **somriure**.  
m. En veure el **compte** del sopar, va deixar de fer-se el **presumptuós**.  
n. **Enmig** de la **impresnta** s'hi trobava Pere **Samsó**, **enfeinat** com mai.

- o. Em **temptava investigar** la **connexió** del **presumpte emmetzinament** amb tota una **gamma** de fets **immorals** que passaven de feia **temps**.

36.

magatzem: <b>emmagatzemar</b>	vell: <b>envellir</b>
malalt: <b>emmalaltir</b>	moral: <b>immoral</b>
nombrable: <b>innombrable</b>	parell: <b>emparellar</b>
modèstia: <b>immodèstia</b>	farina: <b>enfarinar</b>
pitjor: <b>empitjorar</b>	racional: <b>irracional</b>
brut: <b>embrutar, embrutir</b>	flama: <b>inflamar</b>
vernís: <b>envernissar</b>	midó: <b>emmidonar</b>
lògic: <b>il·lògic</b>	beina: <b>embeinar</b>
benar: <b>embenar</b>	noble: <b>ennoblir, innoble</b>

37.

- a. El **tramvia** de **circumval·lació** ha deixat pas a l'autobús, que s'**enfila** per tot arreu.
- b. Els **amfibis** viuen en terra i en aigua.
- c. Una **branca** es **confonia** amb una **nimfa**.
- d. **Empra** grans **circumloquis** per a dir coses ben **peremptòries**.
- e. A la comarca del **Comtat**, molts pobles fan festes ben **sumptuoses**.
- f. Amb gran **èmfasi** ens va **confessar** la **innocència** del **comte** de Cocentaina.
- g. El van **emmordassar** abans que es pogués **desembenar** el peu.
- h. Duia una falda tota **emmidonada**, que ressaltava uns genolls **emmorenits** pel sol.
- i. L'**Anna** semblava, en el reflex de l'aigua, com una **nimfa**.
- j. És **immoral** que hi haja queviures **emmagatzemats**, mentre la gent passa fam.
- k. L'**informe** ja t'**indica** la seua **immodèstia**.
- a. **Immediatament** van **emmudir** tots: el silenci s'ensenyorí de la sala.
- l. S'**emmotla** a tot amb una gran **promptitud**.
- m. Com pots dir que l'accent **circumflex** és **immutable**?
- n. No deu ser tan **immòbil** si es pot **enfonsar**.

38. (Doneu l'exercici al vostre tutor perquè us el corregisca.)



39.

- a. Entre l'**alegria** i la **il·lusió** de la notícia, ens va passar per alt la **pel·lícula** de la **televisió**.
- b. Si és tan **intel·ligent**, com és que **vacil·la** davant del **delegat**?
- c. **Sol·licite** el seu consentiment per a **entaular relacions idíl·liques** amb la seua filla.
- d. La seua **al·locució** es va fer **cèlebre** pel to **bel·ligerant** que havia **utilitzat**.
- e. En l'assumpte **relatiu** a la **col·lecció** d'**aquarel·les** desaparegudes, volen **apel·lar** a la **col·laboració** ciutadana.
- f. L'**electricista** de la fàbrica ja s'ha **jubilat**.
- g. **Tranquil·lament**, el **novel·lista** va **col·locar** la maleta damunt la **taula**.
- h. La **interpel·lació** es va **resoldre** en la **nul·litat** de les accions.
- i. Han publicat una **miscel·lània excel·lent** en honor del **mil·lenari** de la **vila**.
- j. La **destil·leria** es va vendre per un **milió** de **dòlars**.
- k. Les **cèl·lules** magnètiques de la base del **satèl·lit** van registrar les **oscil·lacions** més mínimes.
- l. La seua al·legació va ser desestimada per **il·legítima**.
- m. Ho **solucionava** amb una **al·legoria** més aviat **repel·lent**.
- n. Una certa **rebel·lió** de les **intel·ligències** més preclares, **paral·lelament** a una gran **intranquil·litat** social, va fer esclatar el conflicte.
- o. Aquesta **instal·lació elèctrica** és **il·legal**. Està mal **col·locada** i s'ha d'**anul·lar**.
- p. La seua **cal·ligrafia** ens va deixar al·lucinats.

40.

solució	col·legi	mol·lusc
bala	fal·lible	pàl·lid
vel·leïtat	il·lícit	colossal
celebrar	delegar	ala
expel·lir	cristal·lí	síl·laba
hel·lenisme	fal·lera	goril·la
il·lustre	col·lapse	al·leluia
milió	miler	circumval·lació
còlera	repel·lir	metal·lúrgic
fal·laç	col·lisió	colador
til·la	eludir	pul·lular
oliva	filial	alegrar
il·luminar	capil·lar	col·loqui

41.

- a. El llibre **il·lustrat** aspira a la **normalitat**.
- b. Un xiquet **intel·ligent**.
- c. Europa impactada pels fets de **Brussel·les**.
- d. Una nova **col·lecció** de **novel·les** per a l'**escola**.
- e. **Elogi** d'una biblioteca **nacionalista**.
- f. Volem o no volem **normalitzar** la **literatura**?
- g. El **col·loqui** d'onomàstica a València.
- h. El canvi **hel·lènic** reforça la majoria.
- i. L'energia **eòlica**, un recurs que cal promoure.



- j. Un **col·lectiu** de treballadors de la indústria **metal·lúrgica** ha demanat la nostra **solidaritat**.
- k. Una **novel·la insòlita**.
- l. **Intel·lectuals liberals** contra tota imposició.
- m. **Anul·len** a última hora el concert.
- n. **Escàndol** per una **pel·lícula** sobre la religió.
- o. Possible **idil·li** entre l'actriu i l'**atleta**.

42.

“El **rellotger** Massaguer és un home dominat per la mímica: exactament és un mímec. Ho saben totes les **persones** que passen pel **carrer**. Massaguer és un **gran** afeccionat al **teatre**. No pas al **teatre** amb música —com diu amb un **lleuger** matís de **menyspreu**—, sinó al **teatre** sec i a la comèdia **merament** dialogats.

Massaguer és un apassionat dels **trucs** i de les galindaines de l'escena i quan s'obre la taquilla del **trist i arruïnat teatre** és un dels **primers** a **acudir**-hi. Les **obres** de **teatre contemporani** que les companyies solen **representar** són tingudes, per ell, en **franca** i positiva estima.”

Josep Pla, *El carrer estret* (adaptació)

43.

arrimar	contrarevolució	ultraroig	derrapar
arromangar	sarraí	contrarestar	semiregular
suprarenal	neorealisme	carrutxa	derrocar
torre	torrada	extraregional	derrota
contrareforma	antireumàtic	antirovell	arriscat
arrupir-se	sarró	multiradiat	correcció
birectangle	corredor	carrossa	aristocràcia